

CONCEPT

Poursuivre des études de mode à Trier sous-entend allier création artistique aux fondements pratiques du métier tout en acquérant une approche théorique fondée. C'est la raison pour laquelle nous veillons à appliquer le savoir-faire du patron à la pièce finie en parallèle d'un enseignement créatif et théorique. Une attention particulière est accordée à la mode féminine, au domaine de la confection masculine, à la mode pour enfants ainsi qu'aux techniques de tricot. Au cours de ses études, chaque étudiant doit avoir la possibilité de s'épanouir individuellement. C'est la raison pour laquelle nous offrons un large panel d'accompagnements individualisés. Les études sont fondées sur la pratique et sur un travail sous forme de projets personnels réguliers (défilés de mode, expositions ou encore installations). Les contacts internationaux dans le secteur de la mode et du prêt-à-porter, la collaboration étroite avec d'autres écoles de mode, d'instituts de mode et d'organismes culturels interrégionaux, nous permettent de mettre à la disposition de nos étudiants un réseau étendu.

Le département de création de mode est un des six départements de la faculté d'arts décoratifs de la Hochschule Trier : les départements (architecture, architecture d'intérieur, design de la communication, design intermédia ainsi que la confection de bijoux à base de pierres précieuses) sont fortement interconnectés au niveau des programmes d'enseignement, favorisant ainsi un travail interdisciplinaire.

Actuellement la Hochschule de Trier propose un cursus Bachelor (équivalent licence) en 7 semestres, un cursus Master en création de mode en 3 semestres, ainsi qu'une possibilité de poursuivre en doctorat. Le cursus d'études de mode à Trier est le seul en Allemagne à offrir la possibilité à ses étudiants de passer un DAP (Gesellenprüfung) à partir du 5ème semestre auprès de la Chambre des Métiers de Trier (HWK Trier).